

[WWW.FESTIWAL.OPOLSKIELAMY.PL](http://WWW.FESTIWAL.OPOLSKIELAMY.PL)  
[ONLINE // WWW.MOJEEKINO.PL](http://WWW.MOJEEKINO.PL)

SPRAWDŹ PROGRAM



FESTIWAL FILMOWY  
**OPOLSKIE  
LAMY**

7-15 PAŹDZIERNIKA 2022

**PROGRAM >>**

# CYKLE FILMOWE

## KONKURS GŁÓWNY - PEŁNY METRAŻ FABUŁA #KINO POLSKIE



### WSZYSTKIE NASZE STRACHY

reż. Łukasz Ronduda, Łukasz Gutt, 90', Polska 2021

**POKAZ: 8.10 sobota / 18:00**

**Kino Helios Karolinka / wstęp kasy Kina Helios**

Daniel (Dawid Ogrodnik) jest artystą, katolikiem i aktywistą. Domy w rodzinnej miejscowości ozdobione są jego imponującymi malowidłami, rzeźby trafiają na cenione wystawy w Warszawie, a instalacje w rodzaju podświetlonej i pozdrawiającej głosami mieszkańców kapliczki służą lokalnej wspólnocie. Jego znakiem rozpoznawczym jest bluza ozdobiona tęczowymi elementami. Jako głęboko wierzący katolik, Daniel angażuje się w sprawy duchowe.



### TONIA

reż. Marcin Bortkiewicz, 107', Polska 2022

**POKAZ: 9.10 niedziela / 20:00**

**Kino Helios Solaris Center / wstęp kasy Kina Helios**

Tonia mieszka z ojcem i babcią. Jej matka nie żyje, ojciec nadużywa alkoholu i stracił swoją pracę. Babcia postanawia wysłać go na trzy miesiące do pracy na budowie we Włoszech. Tonia robi wszystko, co w jej mocy, aby udaremnić ten plan.



### PIOSENKI O MIŁOŚCI

reż. Tomasz Habowski, 90', Polska 2021

**POKAZ: 13.10 czwartek / 20:00**

**Kino Helios Solaris Center / wstęp kasy Kina Helios**

Ona jest dziewczyną z bloku w małym mieście, on pochodzi z zamożnej, znanej warszawskiej rodziny. Ona kelneruje i śpiewa o tym, co jej w duszy gra, on marzy o wydaniu płyty, którą utarłby nosa sławnemu ojcu-aktorowi. Poznają się, gdy ona obsługuje przyjęcie, na którym on się bawi. Połączy ich miłość do muzyki, rozdzielią ambicje i marzenia.



### NIE ZGUBILIŚMY DROGI

reż. Anna i Wilhelm Sasnalowie, 73', Polska 2022

**POKAZ: 11.10 wtorek / 20:00**

**Kino Helios Solaris Center / wstęp kasy Kina Helios**

Ewa, niemająca stałej pracy tłumaczka żyje samotnie, utrzymując konieczne kontakty z rodziną. Pewnego dnia dostaje od swojego byłego partnera Eryka przesyłkę - notatnik z zapisem jego podróży. Lektura tekstu odsłania prawdziwy charakter wyprawy.



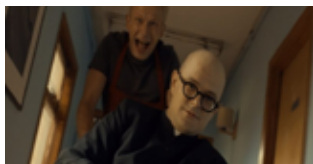
## MAGDALENA

reż. Filip Gieldon, 101', Polska 2021

**POKAZ: 7.10 piątek / 18:00**

**Kino Meduza / wstęp kasy Kina Meduza**

Magdalena to młoda kobieta, która komunikuje się ze światem dookoła przez muzykę. Marzy o zostaniu profesjonalną didżejką i wyjechaniu za granicę, w tym samym czasie stara się zachować kontakt ze swoją pięcioletnią córką, którą wychowuje razem ze swoją matką. Kiedy spotyka znaną didżejkę Julię, jej marzenia mają szansę się spełnić.



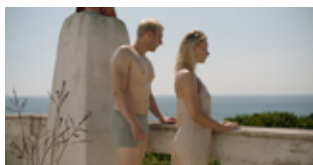
## JOHNNY

reż. Daniel Jaroszek, 119', Polska 2022

**POKAZ: 8.10 sobota / 20:00**

**Kino Helios Solaris / wstęp kasy Kina Helios**

„Johnny” to oparta na prawdziwych wydarzeniach historia, która wzrusza i inspiruje. Opowiedziana z perspektywy podopiecznego Jana Kaczkowskiego, Patryka Galewskiego – chłopaka, który nie miał łatwego startu w życiu.



## CICHA ZIEMIA

reż. Aga Woszczyńska, 113', Polska, Włochy 2021

**POKAZ: 12.10 środa / 18:00**

**Kino Helios Karolinka / wstęp kasy Kina Helios**

Młode małżeństwo wynajmuje wakacyjny dom na słonecznej włoskiej wyspie. To co zastają nie spełnia jednak ich oczekiwań. Okazuje się, że basen w ogrodzie jest zepsuty. Anna i Adam, nie bacząc na to, że wyspa boryka się z brakiem wody, zatrudniają robotnika, który naprawi dla nich basen. Ciągła obecność nieznanego narusza ich poczucie bezpieczeństwa i rozpoczyna łańcuch zdarzeń, który uruchamia w nich irracjonalne instynkty.



## ILUZJA

reż. Marta Minorowicz, 90', Polska 2022

**POKAZY: 7.10 piątek / 20:00**

**Kino Helios Solaris Center / wstęp kasy kina Helios**

**13.10 czwartek / 18:00 oraz 20:30**

**Kino Studio MDK / wstęp kasy Kina Studio**

Matka zaginionej córki wiele miesięcy po jej zniknięciu rozpoczyna własne, coraz bardziej irracjonalne śledztwo. Czasem gra z rzeczywistością, innym razem ją podważa. Doświadczenia te wzmacniają w niej zdolność obserwacji, co w końcu doprowadza ją do postrzegania przekraczającego granicę cudu.



## BRATY

reż. Marcin Filipowicz, 82', Polska 2022

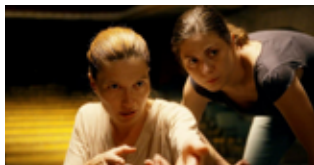
**POKAZ: 11.10 wtorek / 18:00**

**Kino Helios Karolinka / wstęp kasy Kina Helios**

Bohater filmu, Filip, ma siedemnaście lat, stoi u progu dorosłości, ale to jeszcze dzieciak, który kocha jeździć na deskorolce. Od zawsze żyje w cieniu starszego brata, który jest dla niego mentorem, a teraz wprowadza go w dorosłość.

# CYKLE FILMOWE

## KONKURS GŁÓWNY - PEŁNY METRAŻ DOKUMENTY #KINO POLSKIE



### SYNDROM HAMLETA

reż. Elwira Niewiera, Piotr Rosołowski, 85', Polska 2022

**POKAZ: 7.10 piątek / 18:00**  
**Kino Helios Karolinka / wstęp kasy Kina Helios**

„Być albo nie być” – w warunkach wojennych te słowa nabierają zupełnie nowych odcieni. Kilka miesięcy przed rosyjską inwazją na Ukrainę grupa młodych ludzi przygotowuje spektakl, w którym Szekspir przemówi językiem ich własnych wątpliwości, lęków i marzeń. Stoją za tym różne doświadczenia „generacji Majdanu”. Jedni przepracowują traumy po powrocie z wojny w Donbasie, inni mierzą się z pytaniami, o co tak naprawdę toczy się ukraińska walka i jak powinien zmienić się ich kraj.



### BOYLESQUE

reż. Bogna Kowalczyk, 70', Polska 2022

**POKAZ: 9.10 niedziela / 18:00**  
**Wojewódzka Biblioteka Publiczna / wstęp wolny**

Lulla la Polaca (rocznik 1938) bohaterka „Boylesque” w reżyserii Bogny Kowalczyk, to najstarsza polska drag queen. Za tą sceniczną postacią kryje się Andrzej - mężczyzna, który od zawsze, na przekór panującemu w kraju klimatowi, walczy o prawo do indywidualnej ekspresji. W filmie poznajemy jego bardziej prywatne wcielenie: jako wrażliwca i marzyciela.



### 30 LAT WYMÓWEK

reż. Armand Urbaniak, 70', Polska 2022

**POKAZ: 8.10 sobota / 20:00**  
**Narodowe Centrum Polskiej Piosenki / wstęp wolny**

Michał „Gier” Giercuszkiwicz to mistrz perkusji, znany głównie z legendarnej grupy Dżem. Niedługo po śmierci lidera tego zespołu zaszył się w Bieszczadach i zamieszkał na tratwie. Ale mimo upływu lat jego bębny i talerze nie zarosły pajęczyną – artysta przymierza się do nagrania płyty. Pracuje w swojej samotni, w cieniu narkotykowej przeszłości, i czuje, że „to już ostatni gwizdek”. Kamera towarzyszy mu w przygotowaniach, ukazując drobiny pustelniczej egzystencji i zapierające dech w piersiach krajobrazy. One też staną się częścią jego muzyki.



### BÓG I WOJOWNICY LUNAPARKÓW

reż. Bartłomiej Żmuda, 77', Polska 2022

**POKAZ: 9.10 niedziela / 16:00**  
**Kino Meduza / wstęp wolny**

Owładnięty religijnym amokiem syn podejmuje krucjatę, której celem ma być nawrócenie ojca. To niezwykle karkołomne zadanie – szczególnie ze względu na postać drugiego. Ojcem jest bowiem Andrzej Rodan – autor skandalizujących powieści z końca lat 80. i zaprzysięgły ateista. Wspólna podróż po Polsce przywoła mnóstwo wspomnień, ale przede wszystkim stanie się okazją do kolejnych starć. Żarliwość neofity zostanie wystawiona na ciężką próbę przez nieprzebijającego w słowach, zgrzybliwego antyklerykała.



## BUKOLIKA

reż. Karol Pałka, 70', Polska 2021

**POKAZ: 10.10 poniedziałek / 17:00**  
**Miejska Biblioteka Publiczna / wstęp wolny**

Danusia i jej córka Basia żyją gdzieś na obrzeżach świata, zgodnie z rytmem i prawami natury, wśród zwierząt i duchów umarłych. Ich enklawa daje spokój i poczucie bezpieczeństwa, ale także tęsknotę za kontaktem z drugim człowiekiem. Bukolika to przypowieść o ludziach żyjących inaczej, czuła obserwacja, z której rodzi się ciekawość i próba zbliżenia.



## LOMBARD

reż. Łukasz Kowalski, 75', Polska 2021

**POKAZ: 10.10 poniedziałek / 20:00**  
**Kino Helios Solaris / wstęp kasy Kina Helios**

W mieście zwanym "polskim Detroit", Jola i Wiesiek próbują ratować upadający biznes i rozpadający się związek. Przy ulicy Wyrwałych 1, każdego dnia walczą o przetrwanie, wspierając jednocześnie mieszkańców zubożałej, przemysłowej dzielnicy, udowadniając tym samym, że siła tkwi we współpracy.



## SILENT LOVE

reż. Matek Kozakiewicz, 73', Polska 2022

**POKAZ: 10.10 poniedziałek / 19:00**  
**Galeria Sztuki Współczesnej / wstęp wolny**

Po śmierci mamy 35-letnia Agnieszka decyduje się wziąć pod opiekę swojego nastoletniego brata Miłosza. Zaczyna pełnić rolę zarówno mamy, jak i taty. Musi udowodnić przed sądem i urzędnikami, że nadaje się na prawnego opiekuna swojego brata. Jest jednak coś, co przed nim ukrywa – swoją wieloletnią relację z Mają. Na naszych oczach buduje się nowa, niekonwencjonalna rodzina w konserwatywnym otoczeniu małej, polskiej wsi.



## LOT

reż. Anna Zakrzewska, Łukasz Ronduda, 69', Polska 2021

**POKAZY: 8.10 sobota / 19:00**  
**Galeria Sztuki Współczesnej / wstęp wolny**

Czy samolot jest symbolem nowoczesności i wolności, czy raczej katastrof, zamachów i głębokich politycznych podziałów? W polskim pawilonie na 58. Biennale w Wenecji artysta Roman Stańczak dosłownie wywraca luksusowy jet na drugą stronę, szukając w tym geście uniwersalnych znaczeń. Rejestracja procesu twórczego stanowi punkt wyjścia do opowieści o dramatycznym losie artysty, który po wielu latach życiowego wykluczenia i niebytu w świecie sztuki, powrócił do aktywności, realizując rzeźbę na najważniejszej imprezie artystycznej na świecie.



## ZIEMIA

reż. Zuzanna Solakiewicz, 71', Polska 2021

**POKAZ: 11.10 wtorek / 18:00**  
**Wojewódzka Biblioteka Publiczna / wstęp wolny**

Wielogłosowy hymn na cześć wiejskich kobiet. Dojrzałych, cieleśnie i duchowo związanych z ziemią i jednoczących się w śpiewie. Wykonywane z pasją, tradycyjne pieśni zestawiano z naturą, którą rolnicy próbują ujarzmić. Surowa, autentyczna muzyka wyraża siłę, kobiecą wspólnotowość i wymianę doświadczeń, również tych trudnych. To na wzajemnej nauce wyrasta tradycja, która nie jest skostniała. Jest żywa.

# CYKLE FILMOWE

## PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Cykl, który jest swoistą podróżą dookoła świata – od kina skandynawskiego po azjatyckie prezentujemy przegląd najnowszych i najważniejszych produkcji kinematografii światowej z lat 2020-2022. Podczas prawdziwej uczty filmowej widzowie będą mogli zakosztować produkcji nagradzanych i docenianych na największych festiwalach filmowych.



### W TRÓJKĄCIE

reż. Ruben Östlund, 150', Szwecja/Wlk. Brytania/  
Francja/ Niemcy 2022

**POKAZ: 12.10 środa / 20:00**

**Kino Helios Solaris Center / wstęp kasy kina Helios**

Nagrodzony już po raz drugi canneńską Złotą Palmą Ruben Östlund zabiera nas w szalony rejs luksusowym statkiem z piękną gwiazdką instagrama Yaya, początkującym modelem Carlem oraz wiecznie pijanym kapitanem. Na statku bawią się celebryci i bogacze – emerytowani handlarze bronią, rosyjski król nawozu, podstarzałe diwy i zrzedliwie milionerki. Rejs po szmaragdowych morzach zamienia się w jazdę bez trzymanki, przy której katastrofa Titanica to romantyczny wypadek przy pracy.



### DRIVE MY CAR

reż. Ryūsuke Hamaguchi, 179', Japonia, 2021

**POKAZ: 8.10 sobota / 18:00**

**Wojewódzka Biblioteka Publiczna / wstęp wolny**

Mistrzowska adaptacja prozy Murakamiego w reżyserii Ryūsuke Hamaguchiego. "Drive My Car", oparte na opowiadaniu ze zbioru "Mężczyźni bez kobiet", to intymna opowieść o złożonej relacji miłosnej wybitnego aktora i reżysera z kobietą, która skrywa przed nim wiele tajemnic. "Drive My Car" jest wyrafinowanym, rivette'owskim z ducha kinem drogi, w którym życie odbija się w sztuce – teatrze i literaturze.



### SILENT TWINS

reż. Agnieszka Smoczyńska, 113', Polska/  
Wlk. Brytania/ USA 2022

**POKAZ: 9.10 niedziela / 18:00**

**Kino Helios Karolinka / wstęp kasy kina Helios**

Prawdziwa historia June i Jennifer Gibbons – czarnoskórych bliźniaczek, które będąc dziećmi, umilkły dla świata zewnętrznego. Jednocześnie w odosobnieniu swojego pokoju prowadziły kreatywny dialog literacki, jednak z czasem ich relacja przerodziła się w toksyczny związek – niebezpieczny zarówno dla nich, jak i dla ich otoczenia.



### WSZYSTKO WSZĘDZIE NARAZ

reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, 140', USA 2022

**POKAZY: 7.10. – 13.10 / 20:00**

**Kino Meduza / wstęp kasy Kina Meduza**

Evelyn Wang (Michelle Yeoh), borykająca się z trudami codzienności mama w średnim, natrafia na klucz do „multiwersum”: sieci przecinających się ze sobą światów, gdzie może zbadać wszystkie drogi życiowe, którymi nie poszła: począwszy od gwiazdy filmowej do uznanego szefa kuchni Teppanyaki. Kiedy pojawiają się mroczne siły, Evelyn będzie musiała wykorzystać wszystko co ma i wszystko czym kiedyś mogła być, aby ocalić to, co jest dla niej najważniejsze: jej rodzinę.

Dzięki niesamowitym scenom sztuk walki, lekkiemu humorowi w stylu pop oraz przyprawiającym o bicie serca emocjom, to epicki i porywający film, jakiego nigdy wcześniej nie widzieliście.



### MAŁA MAMA

reż. Céline Sciamma, 72', Francja 2021

**POKAZ: 12.10 wtorek / 17:00**

**Miejska Biblioteka Publiczna / wstęp wolny**

Czy potrafilibyśmy zaprzyjaźnić się ze swoim rodzicem, gdyby nasze wspólne drogi przecięły się w czasie, kiedy oboje byliśmy dziećmi? Taka sytuacja przytrafia się ośmioletniej Nelly, która spotyka rówieśniczkę łudząco podobną do swojej matki. To niecodzienne wydarzenie staje się punktem wyjścia do opowieści o przyjaźni, potrafiącej przekroczyć pokoleniowe bariery i zarazem studium potęgi dziecięcej wyobraźni.



### W PĘTLI RYZYKA I FANTAZJI

reż. Ryūsuke Hamaguchi, 121', Japonia 2020

**POKAZ: 11.10 wtorek / 17:00**

**Miejska Biblioteka Publiczna / wstęp wolny**

Rohmerowski z ducha, ale noszący wyraziste piętno stylu film Ryūsuke Hamaguchiego składa się z trzech nowel, z których każda krąży wokół kwestii przypadku. Fortuna – jak wiadomo – kołem się toczy i nie inaczej dzieje się w filmie Japończyka. Bohaterki "W pętli ryzyka i fantazji" wciąż powracają: do zakończonego romansu, błędu z przeszłości, miasteczka, w którym przeżyły pierwszą miłość.



### IO

reż. Jerzy Skolimowski, 86', Polska 2022

**POKAZ: 10.10 poniedziałek / 18:00**

**Kino Helios Karolinka / wstęp kasy kina Helios**

Historia osiołka o imieniu "IO", będąca współczesną interpretacją filmu Roberta Bressona "Na los szczęścia, Baltazarze!" z 1966 roku. Tytułowy bohater regularnie trafia w ręce nowych właścicieli, którzy wchodzą w interakcje z niewinnym zwierzęciem, obnażając przywary, przyimoty, namiętności i problemy naszego społeczeństwa.



### ALCARRÀS

reż. Carla Simón, 120', Hiszpania/Włochy 2022

**POKAZY: 7.10. – 13.10 / 18:00**

**Kino Meduza / wstęp kasy Kina Meduza**

**10.10.2022 r. / 18:00**

**Wojewódzka Biblioteka Publiczna / wstęp wolny**

Życie rodziny hodowców brzoskwiń w hiszpańskiej Katalonii zmienia się diametralnie, gdy umiera właściciel uprawianej przez nich ziemi a jego spadkobierca zamierza ją sprzedać. Drugi film autorki „Lato 1993” to rodzinna saga, w której ważną rolę odgrywają najmłodszy bohaterowie, czule portretowani przez reżyserkę. Bezдушny korporacyjny biznes, reprezentowany przez ziemskiego właściciela Pinyola, zderza się tutaj z portretem wielopokoleniowej rodziny farmerów, uprawiającej od pokoleń warzywa i owoce.



### UKRYTY KLEJNOT

reż. Natalia López, 118', Meksyk/USA /Argentyna 2022

**POKAZY: 7.10. – 13.10 / 18:00**

**Kino Meduza / wstęp kasy Kina Meduza**

Fabuła rozgrywającego się na meksykańskiej prowincji Ukrytego klejnotu skupia się na poszukiwaniach zaginionej kobiety. Angażują się w nie siostra porwanej, która służy w posiadłości zamożnej rodziny, a także jej biała pracodawczyni, dochodząca do siebie po rozwodzie.

# CYKLE FILMOWE

## NOWE KINO WŁOSKIE

Co roku w ramach Opolskich Lam prezentujemy kinematografię wybranego kraju. W tym roku do Opola zawita współczesne kino włoskie. Pokażemy, że filmowa Italia to nie tylko ojczyzna nieśmiertelnych arcydzieł Felliniego czy Antonioniego, ale ciągle żywa i różnorodna kinematografia, nieustannie szukająca pulsu dnia dzisiejszego i zabierająca widzów w niezwykle filmowe podróże pełne doznań.



### ENNIO

reż. Giuseppe Tornatore, 150'  
Włochy/Belgia/Holandia/Japonia 2022

**POKAZY: 7.10. – 13.10 / 20:00**  
Kino Meduza / wstęp kasy Kino Meduza

**11.10.2022 r. / 20:00**  
Narodowe Centrum Polskiej Piosenki / wstęp wolny

Ponad 500 filmów wybrzmiałoby inaczej, gdyby nie on. Ennio Morricone to nie tylko jeden z najbardziej płodnych kompozytorów muzyki filmowej w historii, ale również uwielbiana przez międzynarodową publiczność legenda kina, której twórczość została dwukrotnie nagrodzona Oscarem®. „Ennio” jest żywiłowym portretem geniusza, nakreślonym przez wiernego przyjaciela i znakomitego reżysera.



### ZWARIOWAĆ ZE SZCZĘŚCIA

reż. Paolo Virzì, 118', Włochy/Francja 2016

**POKAZ: 13.10 czwartek / 17:00**  
Miejska Biblioteka Publiczna / wstęp wolny

Beatrice jest gadatliwą manipulatką, która stylizuje się na milionerkę obracającą się w środowisku wyższych sfer. Donatella to wrażliwa introwertyczka o wytatuowanym i kruchym ciele, która skrywa mroczną tajemnicę swojej przeszłości. W komedii Paola Virziego te dwie pacjentki „ośrodka terapeutycznego dla kobiet z problemami psychicznymi” połączy przyjaźń. Pewnego popołudnia postanawiają uciec i szukać szczęścia i miłości w wolnym świecie „zdrowych” ludzi.



### SUPERBOHATEROWIE

reż. Paolo Genovese, 113', Włochy 2022

**POKAZY: 6.10. / 18:00 i 20:30**  
Kino Studio - MDK / wstęp kasy Kino Studio

Bohaterów filmu poznajemy w chwili, gdy jako młodzi ludzie zakochują się w sobie na zabój. Są przekonani, że miłość dana jest raz na zawsze i już do końca swoich dni będą szczęśliwi. Z biegiem czasu okazuje się jednak, że wspólne życie to nie tylko idylla, ale i mnóstwo trudnych chwil, z którymi niełatwo sobie poradzić. Tytułowi superbohaterowie walczą o utrzymanie związku, przechodząc przez różne, często skrajne, stany emocjonalne – bliskość i samotność, kłamstwa i uczuciowe rozterki, sekrety i zdrady.



### ONI

reż. Paolo Sorrentino, 151', Włochy/Francja 2018

**POKAZ: 12.10 środa / 19:00**  
Galeria Sztuki Współczesnej / wstęp wolny

Paolo Sorrentino po kilkuletniej przerwie wraca do kin z komediodramatem „Oni”. Oni są u władzy. Oni są cyniczni, niemoralni i zachłanni. Oni chcą uwielbienia. Oni to Silvio Berlusconi, jego świta i orbitujący wokół nich karierowicze, gotowi zrobić wszystko dla pieniędzy i politycznej chwały. Oni chcą uwieść tłumy. W świecie, gdzie najcenniejszą walutą jest młodość i seks, oni nie mają sobie równych.



OGLĄDAJ FILMY  
FESTIWALOWE ONLINE

**ONLINE**

MOJEEKINO.PL



**OGLĄDAJ FILMY Z CYKLU**

**NOWE KINO WŁOSKIE / KINO: #NADZIEJA / KONKURS GŁÓWNY**  
dostęp do filmów VOD na 48h, bilety od 10 zł!



**OD 7.10.2022  
NA MOJEEKINO.PL**



# HONOROWA LAMA 20. FFOŁ

**LIDIA DUDA**

## **Podczas 20. Festiwalu Filmowego Opolskie Lamy Honorową Lamę otrzyma Lidia Duda.**

Reżyserka i scenarzystka filmów dokumentalnych. Autorka wielu znaczących dokumentów. Czuliła na sprawy społeczne. Ceniona za portrety psychologiczne filmowych bohaterów. Zdobywczyni Grand Prix m.in. w Chicago, Nowym Jorku, Houston, Istambule, Meksyku, Moskwie, Banff, Kantonie, Pradze. Zdobywczyni Grand Press za „U nas w Pietraszach”. Dwukrotna laureatka Grand Prix Złoty Lajkonik na Krakowskim Festiwalu Filmowym, za filmy „Herkules”(2005) i „Uwikłani”(2012).

Jej najnowszy film „Pisklaki” (2022) otrzymał trzy nagrody na Millennium Docs Against Gravity oraz nagrodę Marco Zucchi dla „najbardziej innowacyjnego filmu pod względem estetyki filmowej i języka dokumentu” na Locarno Film Festival - Semain de la critique. Należy do Stowarzyszenia Filmowców Polskich, Polskiej Akademii Filmowej, Gildii Polskich Reżyserów Dokumentalnych. Od 2006 r. ekspertka ds. filmu dokumentalnego w Polskim Instytucie Sztuki Filmowej, od 2020 r. członkini Rady PISF. (Od 26 lat pracuje jako wolny strzelec.)

# CYKLE FILMOWE

## RETROSPEKTYWA HONOROWEJ LAMY



### NEWBORN

reż. Lidia Duda, 2018, 74'

"Newborn" to film o niezgodzie na własne życie i o trudnej sztuce uczenia się nowego. To film o przegranym, który postanowił zostać zwycięzcą. Film o sile ludzkiego charakteru. Opowieść o miłości, która może odmienić życie. Ona dla niego uciekła z domu. On dla niej odciął się od swojej traumatycznej przeszłości. Od 11 lat są nierozłączni. Na świat przychodzi ich syn. Mistrz Świata, który podnosi w martwym ciągu 420 kg, bierze na ręce swojego pierworodnego. Niecałe cztery kilogramy "nowego życia".

**POKAZ: 13.10 czwartek / 18:00**  
**Muzeum Polskiej Piosenki**  
**wstęp wolny**

+ spotkanie z reżyserką na żywo



### HERKULES

reż. Lidia Duda, 2004, 25'

Rodzina Sawczuków jest klasycznym przykładem warunków w jakich żyje większość mieszkańców Bytomia. Żyją z dnia na dzień. Zarabiają nielegalnie. Wyznają swoisty kodeks moralny, który zezwala im na kradzież w imię zdobycia pieniędzy dla rodziny. Bieda nie przeszkadza im jednak pić.

W tej rodzinie jest też 12-letni Krzyś, dość drobny i niewysoki jak na swój wiek. Wyraźnie utyka na jedną nogę. Jest zaradny, otwarty. Ojciec nazywa syna „Herkulesem” i choć ani on, ani matka nie dają chłopcu najlepszemu przykładu, Krzyś jest pracowity i posłuszny, kocha rodziców. I już dobrze zna realia życia w Bobrku. Krzyśowi trzeba wielkiego samozaparcia i wytrwałości, by nie poddać się losowi, by wyrwać się ze środowiska, które z góry stawia go na przegranej pozycji. Czy „Herkulesowi” starczy sił do walki o lepsze życie?



### PISKLAKI

reż. Lidia Duda, 2022, 84'

**POKAZ: 14.10 piątek / 18:00**  
**Muzeum Polskiej Piosenki / wstęp kasy kina**  
**+ spotkanie z reżyserką na żywo**

Dokumentalny komediodramat Lidii Dudy to intymna opowieść o potrzebie bliskości, przyjaźni i sile dotyku. Pełen delikatności i humoru film wyróżniony został czterema nagrodami podczas 19. edycji festiwalu Millenium Doc Against Gravity.

Jest ich trójka. Łączy ich niepełnosprawność, a różni – cała reszta. Charakterna i ekspresyjna Zosia żyje w świecie własnej fantazji i tylko nielicznym pozwala do niego przeniknąć. Oskar, nieśmiały i wrażliwy chętnie ucieka przed ludźmi do świata muzyki. Jest wreszcie trzeci z pisklaków – Kinga, rezolutna, twardo stąpająca po ziemi, tak zaradna i konkretna, że swoich artystycznie usposobionych przyjaciół traktuje z lekkim przymrużeniem oka. Wszyscy troje trafiają do ośrodka dla niewidomych w podwarszawskich Laskach, by tu uczyć się samodzielności. Siedmioletnie dzieci zamieszkują w internacie, daleko od rodziców, którzy dotąd byli ich oczami. Tak zaczyna się nowy rozdział życia tytułowych "pisklaków".

# PROGRAM 20.FFOL

## > 6.10 CZWARTEK

### 18.00 / 20.30 Kino Studio

**Superbohaterowie**, reż. Paolo Genovese, 113' KINO WŁOSKIE  
preludium festiwalu \* bilety: kasy Kina Studio - 12 zł

---

## > 7.10 PIĄTEK

### 16.00 Kino Meduza

**Alcarràs**, reż. Carla Simón, Hiszpania / Włochy, 2022 120' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO  
Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Kino Meduza

**Magdalena**, reż. Filip Gieldon, Polska, 2021 101' KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA  
+ [spotkanie z twórcami na żywo](#) // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Ukryty klejnot**, reż. Natalia López, Meksyk / USA, 2022 118' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO  
Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Helios Karolinka \* FILM OTWARCIA FESTIWALU

**Syndrom Hamleta**, reż. Elwira Niewiera, Piotr Rosołowski, Polska/ Niemcy 90'  
KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT + [spotkanie z twórcami na żywo](#)  
Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 20.00 Kino Meduza

**Ennio**, reż. Giuseppe Tornatore, Włochy / Belgia / Holandia, 2022 150' KINO WŁOSKIE  
Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Kino Meduza

**Wszystko wszędzie naraz**, reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, USA, 2022 140'  
Panorama Kina Światowego  
Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Helios Solaris

**Iluzja**, reż. Marta Minorowicz, Polska, 2022 90' KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA  
+ [spotkanie z twórcami na żywo](#) // Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 20.00 Narodowe Centrum Polskiej Piosenki \* WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE

**Meek, Oh Why?** - Bilety kasy NCPP i [ncpp.opole.pl](http://ncpp.opole.pl) : 45 zł - przedsprzedaż; 55 zł - w dniu koncertu.

## > 8.10 SOBOTA

### 17.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Amatorskich** - blok filmów krótkometrażowych, 105' // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Alcarràs**, reż. Carla Simón, Hiszpania / Włochy, 2022 120' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Kino Meduza

**Ukryty klejnot**, reż. Natalia López, Meksyk / USA, 2022 118' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Helios Karolinka

**Wszystkie nasze strachy**, reż. Łukasz Ronduda, Łukasz Gutt, Polska, 2021 90'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA + [materiał video od twórców](#)

Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 18.00 Wojewódzka Biblioteka Publiczna

**Drive My Car**, reż. Ryūsuke Hamaguchi, Japonia, 2021 179'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO Wstęp wolny

---

### 19.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok I, 117' Wstęp wolny

---

### 19.00 Galeria Sztuki Współczesnej

**Lot**, reż. Anna Zakrzewska, Łukasz Ronduda, Polska, 2022 69'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT + [rozmowa online z twórcami](#) Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Ennio**, reż. Giuseppe Tornatore, Włochy / Belgia / Holandia, 2022 150' KINO WŁOSKIE

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Kino Meduza

**Wszystko wszędzie naraz**, reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, USA, 2022 140'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Helios Solaris

**Johnny**, reż. Daniel Jaroszek, Polska, 2022 119' KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA

+ [materiał video od twórców](#) // Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 20.00 Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

**30 lat wymówek**, reż. Armand Urbaniak, Polska, 2022 70'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT Wstęp wolny

## > 9.10 NIEDZIELA

### 16.00 Kino Meduza

**Bóg i wojownicy lunaparków**, reż. Bartłomiej Żmuda, Polska, 2022 77'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT + [spotkanie z twórcami na żywo](#) // Wstęp wolny

---

### 17.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok II, 97' // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Alcarràs**, reż. Carla Simón, Hiszpania / Włochy, 2022 120' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Kino Meduza

**Ukryty klejnot**, reż. Natalia López, Meksyk / USA, 2022 118' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Helios Karolinka

**Silent Twins**, reż. Agnieszka Smoczyńska, Polska/ Wielka Brytania/ USA, 2022 113'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 18.00 Wojewódzka Biblioteka Publiczna

**Boylesque**, reż. Bogna Kowalczyk, Polska/ Czechy, 2022 70'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT

+ [spotkanie z twórcami online](#) // Wstęp wolny

---

### 19.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok V, 98' // Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Ennio**, reż. Giuseppe Tornatore, Włochy / Belgia / Holandia, 2022 150' KINO WŁOSKIE

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Kino Meduza

**Wszystko wszędzie naraz**, reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, USA, 2022 140'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Helios Solaris

**Tonia**, reż. Marcin Bortkiewicz, Polska, 2022 107'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA

+ [spotkanie z twórcami na żywo](#) // Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

## > 10.10 PONIEDZIAŁEK

### 17.00 Miejska Biblioteka Publiczna

**Bukolika**, reż. Karol Pałka, Polska, 2021 70'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT + **spotkanie z twórcami na żywo** Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok III, 91' // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Ukryty klejnot**, reż. Natalia López, Meksyk / USA, 2022 118' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Helios Karolinka

**IO**, reż. Jerzy Skolimowski, Polska, 2022 86'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 18.00 Wojewódzka Biblioteka Publiczna

**Alcarràs**, reż. Carla Simón, Hiszpania / Włochy, 2022 120' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Wstęp wolny

---

### 19.00 Galeria Sztuki Współczesnej

**Silent Love**, reż. Marek Kozakiewicz, Polska/ Niemcy, 2022 72'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT + **spotkanie z twórcami na żywo** Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok IV, 100' // Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Ennio**, reż. Giuseppe Tornatore, Włochy / Belgia / Holandia, 2022 150' KINO WŁOSKIE

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Kino Meduza

**Wszystko wszędzie naraz**, reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, USA, 2022 140'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Helios Solaris

**Lombard**, reż. Łukasz Kowalski, Polska, 2022 81'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT

+ **spotkanie z twórcami na żywo** Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

## > 11.10 WTOREK

### 17.00 Miejska Biblioteka Publiczna

**W pętli ryzyka i fantazji**, reż. Ryūsuke Hamaguchi, Japonia, 2020 121'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok IV, 100' // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Alcarràs**, reż. Carla Simón, Hiszpania / Włochy, 2022 120' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Kino Meduza

**Ukryty klejnot**, reż. Natalia López, Meksyk / USA, 2022 118' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok III, 91' // Wstęp wolny

---

### 18.00 Helios Karolinka

**Braty**, reż. Marcin Filipowicz, Polska, 2022 82' KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT

+ [spotkanie z twórcami na żywo](#) // Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 18.00 Wojewódzka Biblioteka Publiczna

**Ziemia**, reż. Zuzanna Solakiewicz, Polska, 2021 75'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / DOKUMENT + [spotkanie z twórcami online](#) // Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Wszystko wszędzie naraz**, reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, USA, 2022 140'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Helios Solaris

**Nie zgubiłszy drogi**, reż. Anna i Wilhelm Sasnal, Polska, 2022 73'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA

+ [materiał video od twórców](#) // Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 20.00 Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

**Ennio**, reż. Giuseppe Tornatore, Włochy / Belgia / Holandia, 2022 150' KINO WŁOSKIE

Wstęp wolny



## > 12.10 ŚRODA

### 17.00 Miejska Biblioteka Publiczna

**Mała mama**, reż. Céline Sciamma, Francja, 2021 72'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok V, 98' // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Alcarràs**, reż. Carla Simón, Hiszpania / Włochy, 2022 120' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Kino Meduza

**Ukryty klejnot**, reż. Natalia López, Meksyk / USA, 2022 118' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Helios Karolinka

**Cicha ziemia**, reż. Aga Woszczyńska, Polska/ Czechy/ Włochy, 2021 113'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA // Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 19.00 Galeria Sztuki Współczesnej

**Oni**, reż. Paolo Sorrentino, Włochy/ Francja, 2018 151' KINO WŁOSKIE // Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok II, 97'

Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Ennio**, reż. Giuseppe Tornatore, Włochy / Belgia / Holandia, 2022 150' KINO WŁOSKIE

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Kino Meduza

**Wszystko wszędzie naraz**, reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, USA, 2022 140'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Helios Solaris

**W trójkącie**, reż. Ruben Östlund, Szwecja/ Wielka Brytania/ Francja/ Niemcy, 2022 150'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

## > 13.10 czwartek

### 17.00 Miejska Biblioteka Publiczna

**Zwariować ze szczęścia**, reż. Paolo Virzì, Włochy / Francja, 2016 118'

KINO WŁOSKIE // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Amatorskich** - Blok Filmów, 105' // Wstęp wolny

---

### 18.00 Kino Meduza

**Alcarràs**, reż. Carla Simón, Hiszpania / Włochy, 2022 120' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Kino Meduza

**Ukryty klejnot**, reż. Natalia López, Meksyk / USA, 2022 118' PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 18.00 Helios Karolinka

**Chungking Express**, reż. Wong Kar Wai, Hongkong, 1994 97'

KINO: NADZIEJA / PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO // Wstęp kasy Kina Helios >> [helios.pl](http://helios.pl)

---

### 18.00 / 20:30 Kino Studio

**Iluzja**, reż. Marta Minorowicz, Polska, 2022, 90'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH \* bilety: kasy Kina Studio - 12 zł

---

### 18.00 Muzeum Polskiej Piosenki

**Newborn**, reż. Lidia Duda, 74' **Herkules**, reż. Lidia Duda, 25'

RETROSPEKTYWA HONOROWEJ LAMY + spotkanie z reżyserką na żywo // Wstęp wolny

---

### 19.00 Galeria Sztuki Współczesnej WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE

**Jedną ręką nie widzę**, reż. Sylwester Kmicik, Polska // Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Konkurs Filmów Krótkometrażowych** - Blok I, 117' // Wstęp wolny

---

### 20.00 Kino Meduza

**Ennio**, reż. Giuseppe Tornatore, Włochy / Belgia / Holandia, 2022 150' KINO WŁOSKIE

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

---

### 20.00 Kino Meduza

**Wszystko wszędzie naraz**, reż. Dan Kwan, Daniel Scheinert, USA, 2022 140'

PANORAMA KINA ŚWIATOWEGO

Bilety: online [www.ekobilet.pl/opolskielamy](http://www.ekobilet.pl/opolskielamy) - 17 zł // kasy kina: 20 zł normalny /15 zł ulgowy

## 20.00 Helios Solaris

**Piosenki o miłości**, reż. Tomasz Habowski, Polska, 2021, 90'

KONKURS FILMÓW PEŁNOMETRAŻOWYCH / FABUŁA

+ [spotkanie z twórcami na żywo](#) // Wstęp kasy Kina Helios >> helios.pl

## > 14.10 piątek

**11.00 Uniwersytet Opolski** - Masterclass Lidii Dudy

**Film dokumentalny - rejestracja rzeczywistości, czy twórcze wyzwanie?**

**18.00 Muzeum Polskiej Piosenki**

**Pisklaki**, reż. Lidia Duda (Retrospektywa Honorowej Lamy), 84'

RETROSPEKTYWA HONOROWEJ LAMY

+ [spotkanie z reżyserką na żywo](#) // Wstęp wolny

**20.00 Muzeum Polskiej Piosenki - Gala Finałowa 20. FFOL**

## > 15.10 sobota

**16.00 Kino Meduza**

**Pokaz filmów nagrodzonych w Konkursie Filmów Krótkometrażowych i Amatorskich** // Wstęp wolny

**20.00 Kino samochodowe LELLEK GROUP OPOLE**

**Moje wspaniałe życie**, reż. Łukasz Grzegorzek, Polska, 2021, 100' // Wstęp wolny



<<< **KUP BILET NA WWW.EKOBILET.PL**  
**DO KINA MEDUZA ONLINE >> TANIEJ I WYGODNIEJ!**



## LAMY DZIECIOM

**KINO MEDUZA - SOBOTA I NIEDZIELA**  
**8-9 PAŹDZIERNIKA 2022**

**10:00 Yakari i wielka podróż**,

reż. Xavier Giacometti / Belgia, Francja 2022 / 82 min.

**10:00 Mój brat ściga dinozaur**,

reż. Stefano Cipani / Włochy 2021 / 105 min.

**12:00 Mama Mu wraca do domu**,

reż. Christian Ryktenius / Szwecja 2022 / 63 min.

**12:00 Belle**, reż. Mamoru Hosoda / Japonia 2021/ 121 min.  
(dubbing)

# CYKLE FILMOWE

## KONKURS GŁÓWNY - KRÓTKI METRAŻ FABUŁA / DOKUMENT / ANIMACJA #KINO POLSKIE

Tradycyjnie na Opolskich Lamach o laury w **Konkursie Filmów Krótkometrażowych** powalczą także **etiudy studentów i absolwentów szkół filmowych**. Opolski festiwal od lat daje młodym twórcom z całej Polski możliwość zaprezentowania swoich umiejętności szerszemu gronu odbiorców. Dzięki setkom zgłoszeń filmów krótkometrażowych, jury festiwalu (złożone z organizatorów i zawodowych filmowców), może określić jakie tendencje powstają w polskim kinie. Nagrody zostaną przyznane w trzech kategoriach filmów krótkometrażowych – **fabuły, dokumentu i animacji**.

W osobnym konkursie pokażemy **filmy amatorskie**. W tym roku krótkie metraże, prezentujące wnikliwe spojrzenia na wycinki naszego świata w skali mikro, staną się kontrapunktem dla długich dzieł uznanych już twórców. W Opolu spotkają się więc różne pokolenia autorów i autorek. Swoje nagrody w Konkursie Głównym etiud przyzna także publiczność. **Na pokazy konkursowe filmów krótkometrażowych obowiązuje wstęp wolny!**

### KONKURS FILMÓW AMATORSKICH

blok 105'

**Jej obraz** reż. Olga Papacz, 8'

**Rio Bote** reż. Wojciech Ganczarek, 18'

**Planety** reż. Sonia Mossoczy, 17'

**Bajka o słoniu i jamniku** reż. Hanna Seredyńska, 6'

**Przed świtem** reż. Filip Rybczyński, 10'

**Dziura** reż. Piotr Kaźmierczak, 2'

**Ada** reż. Złata Veresniak, 9'

**Beachbar** reż. Michał Cywiński, 6'

**Wewnętrzna smoła** reż. Zuza Ślusarczyk 12'

**Miłostki** reż. Mateusz Kułacz, 13'

**Flee to pole dance** reż. Anna Reimus, 4'

**pokaz festiwalowy:**

**8.10.2022 / sobota / 17:00**

**13.10.2022 / czwartek / 18:00**

### KONKURS GŁÓWNY

Blok I, czas trwania: 117'

**Joanna d'Arc** reż. Aleksander Szamałek, 30'

**Norma** reż. Agata Smolarczyk, 5'

**Nurt** reż. Jeremi Skrodzki, 14'

**Poczekalnia** reż. Aleksandra Folczak, 23'

**Figury Niemożliwe i inne historie I**

reż. Marta Pajek, 16'

**Plot,** reż. Tomasz Wolski, 29'

**pokaz festiwalowy:**

**8.10.2022 / sobota / 19:00**

**13.10.2022 / czwartek 20:00**

**ZESKANUJ QR KOD**

**i poczytaj opisy filmów w KONKURSIE GŁÓWNYM  
FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH!**



## KONKURS GŁÓWNY

Blok II, czas trwania: 115'

**The Hero** reż. Milena Dutkowska, 24'

**Co na obiad?** reż. Maja Górczak, 11'

**Jojo i Lola** reż. Justyna Przystawska 4'

**Tylko drgnij** reż. Jacek Goleniak, 10'

**M3** reż. Biernacki Mariusz 19'

**To nie będzie film festiwalowy** reż. Julia Orlik, 8'

**Kot** reż. Zofia Kowalewska, 21'

**Solar Voyage** reż. Adam Żądło, 18'

**pokaz festiwalowy:**

**9.10.2022 / niedziela / 17:00**

**12.10.2022 / środa 20:00**

## KONKURS GŁÓWNY

Blok III, czas trwania: 91'

**Pure** reż. Przytuła Olga, 4'

**Tramwaj** reż. Bartosz Reetz, 22'

**Uwięziona** reż. Bieliński Piotr, 20'

**Guilty Pleasure** reż. Michał Orzechowski, 13'

**W zakolach czasu** reż. Mikołaj Janik, 10'

**Na wstrzymanym oddechu**

reż. Katarzyna Sikorska, 14'

**3 geNARRACJE** reż. Paulina Ziółkowska, 8'

**pokaz festiwalowy:**

**10.10.2022 / poniedziałek / 18:00**

**11.10.2022 / wtorek / 20:00**

## KONKURS GŁÓWNY

Blok IV, czas trwania: 110'

**Tylko do świtu** reż. Alan Ruczyński, Eliza Godlewska, 27'

**Był sobie szewc** reż. Igor Kawecki, Betina Bożek, 15'

**Pewnego razu w Izraelu** reż. Weronika Szyma, 11'

**Martwe małżeństwo** reż. Michał Toczek, 18'

**Jeden marzy, drugi nie**  
reż. Łukasz Machowski, 29'

**Kulisy** reż. Ada Smyk 10'

**pokaz festiwalowy:**

**10.10.2022 / poniedziałek / 20:00**

**11.10.2022 / wtorek / 18:00**

## KONKURS GŁÓWNY

Blok V, czas trwania: 128'

**Diabeł** reż. Jan Bujnowski, 19'

**Czas na bunt** reż. Daniel Le Hai, 14'

**Śniło mi się** reż. Piotr Tokarz, 7'

**Wizyta** reż. Kuba Zalewski, Daniel Le Hai, 9'

**A short film about Solitude**

reż. Maciej Stępniewski, 3'

**Skowyt** reż. Bartosz Brzeziński, 30'

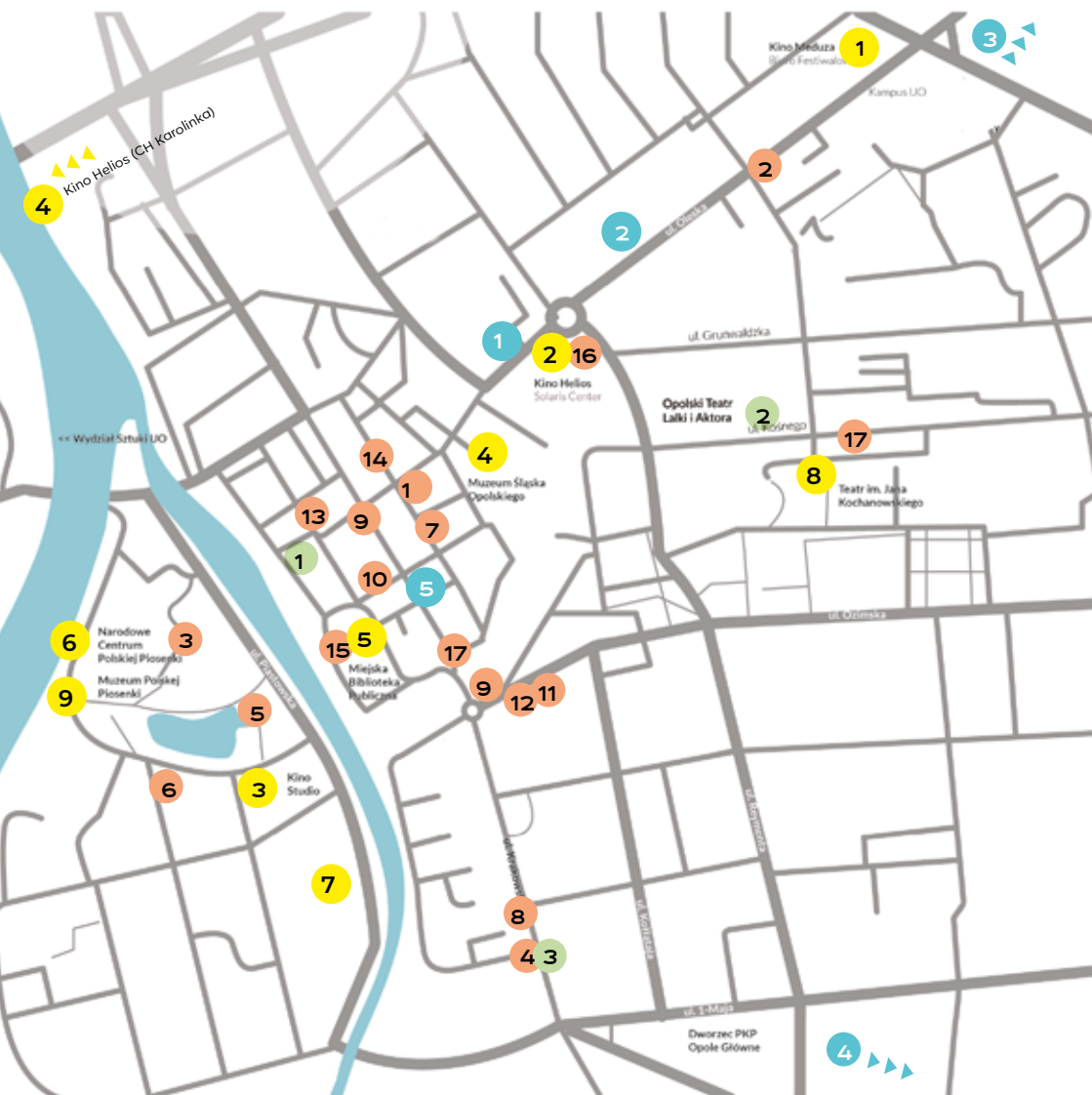
**Ce la vie** reż. Rafał Sankiewicz, 16'

**Gęś** reż. Maria Wider, 30'

**pokaz festiwalowy:**

**10.10.2022 / poniedziałek / 20:00**

**11.10.2022 / wtorek / 18:00**



# POZNAJ OPOLE Z OPOLSKIMI LAMAMI

# OBIEKTY FESTIWALOWE

1. **Kino Meduza** / ul. Oleska 45
2. **Kino Helios** (Solaris Center) / Plac Kopernika 16
3. **Kino Studio** (Młodzieżowy Dom Kultury) / ul. Strzelców Bytomskich 1
4. **Kino Helios (CH Karolinka)** / ul. Wrocławska 152/15
5. **Miejska Biblioteka Publiczna** / ul. Minorytów 4
6. **Narodowe Centrum Polskiej Piosenki** / ul. Piastowska 14a
7. **Wojewódzka Biblioteka Publiczna (namiot)** / ul. Piastowska 18
8. **Galeria Sztuki Współczesnej** / pl. Teatralny 12
9. **Muzeum Polskiej Piosenki** / ul. Piastowska 14A

\* **Lellek Group**  
ul. Opolska 2c

## HOTELE & HOSTELE

1. **Hotel Kamienica**
2. **Hotel Szara Willa**
3. **Hotel Festival**
4. **Szkolne Schronisko Młodzieżowe "Niezapominajka"**
5. **Hostel Redbike**

## RESTAURACJE, PUBY, KAWIARNIE

1. **Manifest - zapiekanki** / Mały Rynek
2. **Quchnia** / ul. Oleska 14
3. **Pub Ostrówek** / ul. Ostrówek 1
4. **OPO** / ul. Krakowska 32
5. **Rzymskie Wakacje** / ul. Piastowska 16
6. **Restauracja Radiowa** / ul. Strz. Bytomskich 8
7. **Tratoria Antica** / św. Wojciecha 7
8. **Delikatesy** / ul. Krakowska 30A
9. **Manekin** / plac Wolności 7/8
10. **Fabula** / ul. Krakowska 9
11. **Pastaio** / ul. Ozimska 2
12. **Kaiseki** / ul. Ozimska 4
13. **Bezcukrowa Cafe** / ul. Koraszewskiego 5
14. **Coffemoment** / ul. Książąt Opolskich 10/1c
15. **Kafka** / ul. Minorytów 4B
16. **Sopelek** / ul. Krakowska 15-17 oraz Solaris Center
17. **Kofeina 2.0** / Plac Teatralny 12



#WEGE

1. **Wegeneracja** / ul. Młyńska 1
2. **VegeQuchnia** / ul. Kośnego 5
3. **OPO** / ul. Krakowska 32

## ORGANIZATOR

STOWARZYSZENIE OPOLSKIE LAMY



Festiwal współfinansowany ze środków Budżetu Miasta Opola  
i Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego

Patronat Honorowy nad wydarzeniem objeli  
Prezydent Miasta Opola Arkadiusz Wiśniewski  
i Marszałek Województwa Opolskiego Andrzej Buła



## PATRONAT MEDIALNY



## PARTNERZY GŁÓWNI FESTIWALU



## PARTNERZY FESTIWALU ONLINE



stowarzyszenie kin  
studyjnych

MOJEKINO.PL

## PARTNERZY

LELLEK



Re:OOLite



szkolenia

SZARVILLE

## PRZYJACIELE



koferina 2.0  
coffee | food | wine



OPO

